



MODUL DIKLAT 2022

UNIT KEGIATAN MAHASISWA (UKM) JQH AL-MIZAN

UIN SUNAN KALIJAGA YOGYAKARTA



@ukmjqhalmizan



UKM JQH AL-MIZAN



<http://almizan.uin-suka.ac.id/>



MODUL DIKLAT 2022

UNIT KEGIATAN MAHASISWA (UKM)
JQH AL-MIZAN

UIN SUNAN KALIJAGA YOGYAKARTA

Modul Diklat 2022
UKM JQH al-Mizan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

COPYRIGHT UKM JQH al-Mizan 2022

Penulis & Editor : Pengurus UKM JQH al-Mizan
Layout & Cover : Multimedia al-Mizan 2022

Edisi September 2022
vi + 23 halaman | 15.5 x 23 cm

All Rights Reserved. Hak Cipta milik UKM JQH al-Mizan

Berfikir, Berjiwa, Beramal al-Mizan

Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh. Alhamdulillahirabbil'alamin puji syukur atas kehadiran Allah SWT yang selalu memberikan limpahan kasih sayang-Nya kepada setiap makhluk-Nya, tanpa pernah pilih kasih. Sholawat serta salam juga selalu kita curahkan kepada junjungan kita nabiullah Muhammad SAW, karena perjuangan dakwah beliau dengan tidak pernah kenal lelah itu, kita dapat merasakan nikmat iman dan islam hingga sampai detik ini.

Saudara-saudaraku Anggota Baru UKM JQH al-Mizan yang saya sayangi dan saya banggakan, ada beberapa hal yang harus ditanamkan dalam diri kita bersama ketika pertama kali teman-teman masuk ke UKM JQH al-Mizan, untuk selalu berperilaku dan berakhlaklah sesuai dengan visi dan misi UKM JQH al-Mizan, yaitu agar terciptanya masyarakat kampus yang berwawasan dan berjiwa qur'ani, dan mengamalkan nilai-nilai al-Qur'an. Mengapa? Karena UKM JQH al-Mizan adalah unit kegiatan mahasiswa yang berlandaskan al-Qur'an. Selain itu, UKM JQH al-Mizan juga sebagai stasiun kreativitas teman-teman semua dalam mengembangkan potensi diri, serta menjadi wadah teman-teman untuk belajar berorganisasi.

Sesuai dengan jargonnya UKM JQH al-Mizan, yaitu *berfikir, berjiwa, dan beramal al-Mizan*. Berfikir, yaitu jadilah insan yang selalu berfikir secara bijak sesuai dengan nilai-nilai yang terkandung dalam al-Qur'an. Berjiwa, jadikanlah UKM JQH al-Mizan tidak hanya ada didalam pikiran saja, akan tetapi juga ada didalam hati teman-teman semuanya, yaitu berproseslah dengan ikhlas dan sabar. Beramal, agar apa yang dipelajari oleh teman-teman tidak hanya difikiran saja, namun juga dapat diaplikasikan dan diamalkan kedalam setiap kegiatan yang ada di UKM JQH al-Mizan dan dapat bermanfaat di masyarakat nanti.

UKM JQH al-Mizan adalah sebagai sarana belajar dan menambah wawasan, maka manfaatkanlah kesempatan ini

dengan sebaik dan semaksimal mungkin. Di UKM JQH al-Mizan teman-teman bisa mempelajari banyak hal, karena UKM JQH al-Mizan adalah organisasi, UKM JQH al-Mizan adalah keluarga, dan UKM JQH al-Mizan adalah wadah bagi teman-teman untuk mengembangkan diri. Jadi, selamat dan semangat berproses, selalu ikhlas dan sabar, karena perjuangan menuntut ilmu selalu memiliki lika-liku yang berbeda, hanya orang sukseslah yang akan berada di garis *finish*, maka jangan pernah berhenti untuk selalu berusaha, belajar dan berproses, serta nikmati setiap detik manfaatnya. Maka teman-teman akan memahami arti sesungguhnya menjadi seorang Anggota UKM JQH al-Mizan. Selamat bergabung di keluarga besar UKM JQH al-Mizan.

Wassalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh.

Yogyakarta, 8 September 2022
Ketua Umum UKM JQH al-Mizan

Abdul Hafiz

Untuk Apa Bergabung di UKM JQH al-Mizan

Adik-adik anggota al-Mizan yang saya cintai, *Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh*. Saya doakan kalian selalu semangat beribadah dan belajar, sehat lahir batin, sukses dan bahagia selama hidup di dunia dan akhirat kelak. Entah sudah berapa lama saya menjadi pembina al-Mizan, rasanya selalu senang mengikuti gerak langkah al-Mizan. *Pertama* karena visi Qur'ani nya, dan kedua karena visi al-Mizan tidak hanya ditulis dan diucapkan saja, akan tetapi juga diterjemahkan ke dalam program dan kegiatan, serta diamalkan dalam kehidupan sehari-hari. karena *khuluqul-qur'an*.

Menurut pengamatan saya selama lebih dari lima tahun membina al-Mizan, ada 4 alasan mengapa kita perlu bergabung dengan al-Mizan. *Pertama*, alasan iman. Sejak bergabung dengan al-Mizan, kita diajak untuk meningkatkan iman kita kepada Allah SWT. Kegiatan apapun yang dilakukan oleh al-Mizan, divisi apapun, selalu mengajak kita meningkatkan iman. Semua kegiatan selalu diawali dengan lantunan ayat-ayat suci Al-Qur'an dan Sholawat Nabi. Ini mengingatkan kita untuk selalu berlaku lurus, memedomani Al-Qur'an, dan mengikuti sunnah Nabi Muhammad SAW. Semua program dan kegiatan Divisi al-Mizan: Tahfiz, Tafsir, Kaligrafi, Tilawah, dan Sholawat yang dijalankan merupakan apresiasi nyata Al-Qur'an. Karena itu, bergabung di al-Mizan akan menambah iman kita kepada Allah SWT.

Kedua, alasan ilmu. Sejak kita masuk menjadi anggota al-Mizan, kita diberi bekal keilmuan Al-Qur'an oleh para senior al-Mizan dan para ahli yang memiliki kompetensi di bidangnya. Paling tidak, kita belajar 3 hal dari al-Mizan, yaitu: *Knowledge* (pengetahuan), *Skills* (ketrampilan), dan *Commitment* (komitmen). Jika kita rajin mengikuti seluruh kegiatan al-Mizan selama belajar di UIN Sunan Kalijaga, ilmu kita akan bertambah, bukan hanya keilmuan yang sesuai dengan jurusan kita masing-masing, tetapi juga keilmuan yang kita pelajari melalui al-Mizan, tentunya juga ilmu dan

pengalaman berorganisasi yang kelak akan bermanfaat bagi masa depan kita.

Ketiga, alasan amal. Di al-Mizan, kita dilatih untuk beramal dengan *head* (kepala), *heart* (hati), dan *hand* (tangan) kita. Kita diberi ruang untuk menyumbangkan pikiran, perasaan, dan keterampilan yang kita miliki untuk tercapainya visi Qur'ani al-Mizan. Kita sering diundang "pentas" di dalam dan luar kampus untuk melantunkan ayat-ayat suci, bersholawat, berdakwah, tahfizh, qira'at, pameran kaligrafi, kajian Al-Qur'an dan kegiatan sejenisnya. Ini kesempatan baik untuk latihan beramal dengan ilmu dan pengalaman kita.

Keempat, alasan akhlaq. Disamping karena alasan belajar meningkatkan iman, menambah ilmu, dan mengamalkan yang kita miliki, kita juga dapat belajar akhlaqul-karimah selama bergabung di al-Mizan. Kita diberi contoh hormat kepada senior, dan sayang kepada junior, saling asah, asih dan asuh sehingga kita dapat menjadi jama'ah yang kompak (*real team*) dimana satu sama lain saling bahu membahu untuk mengusung dan mencapai visi Qur'ani al-Mizan.

Akhirnya, melalui tulisan singkat ini, saya selaku pembina UKM JQH al-Mizan ingin mengucapkan selamat datang di UKM JQH Al-Mizan dan selamat bergabung di kapal besar al-Mizan, Insyaallah kita akan sama-sama mencapai pelabuhan tujuan. Kita akan dibawa berlayar mengarungi Iman, Ilmu, Amal dan Akhlaq yang pasti akan bermanfaat untuk masa depan kita kelak.

Wassalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh.

Yogyakarta, 24 Maret 2018
Pembina UKM JQH al-Mizan

Dr. Jarot Wahyudi S.H., M.A.

DAFTAR ISI

HALAMAN DEPAN

Sambutan Ketua Umum UKM JQH al-Mizan | i

Sambutan Pembina UKM JQH al-Mizan | iii

DAFTAR ISI | v

HYMNE UKM JQH AL-MIZAN | vi

SHOLAWAT SHOLLA RABBUNA | vi

PROFIL UKM JQH AL-MIZAN

A. Sejarah dan Perkembangan UKM JQH al-Mizan | 1

1. Divisi Tilawah | 4

2. Divisi Tahfizh | 4

3. Divisi Tafsir | 5

4. Divisi Kaligrafi | 6

5. Divisi Sholawat | 7

B. Arti Lambang UKM JQH al-Mizan | 8

a) Lambang | 8

b) Warna Lambang | 8

c) Makna Lambang | 9

C. Visi dan Misi UKM JQH al-Mizan | 9

STRUKTUR DAN TATA HUBUNGAN

A. Struktur Kepengurusan UKM JQH al-Mizan | 11

B. Tata Hubungan | 12

PROGRAM KERJA UKM JQH AL-MIZAN | 13

SUSUNAN PENGURUS UKM JQH AL-MIZAN | 15

PRESTASI UKM JQH AL-MIZAN | 18

DOKUMENTASI KEGIATAN UKM JQH AL-MIZAN

| 20

HYMNE UKM JQH AL-MIZAN

أَهْلًا وَسَهْلًا

بِنَا يَامَعَشَرَ الإِخْوَانِ

مَعَنَا UKM al-Mizan

UIN Sunan Kalijaga

لِتَأْتِبَ الإِسْلَامِي

أَهْلًا وَسَهْلًا

مِنَ الْخَطَاةِ وَالنِّسْيَانِ

لِأَنَّنا مِنَ الإِنْسَانِ

أَهْلًا وَسَهْلًا

عَلَى أَنْ يَجْمَعَ لَنَا

إِلَى الإِيمَانِ هَذَانِ

آمِينَ يَا اللهُ

أَهْلًا وَسَهْلًا مَرَحَبًا

أَهْلًا وَسَهْلًا مَرَحَبًا

مِنَ الْجَا مِعَةَ قَدْ جِئْنَا

بِالْقُرْآنِ وَسُنَّةِ

هُنَا نَرْجُوا الْعَفْوَ مِنْكُمْ

كَلَيْهِمَا إِنْ وَجَدْتُمْ

فَنَسْأَلُ اللهُ رَبِّي

مَعَ حَبِيبِنَا النَّبِيِّ

SHOLAWAT SHOLLA RABBUNA

صَلَّى رَبُّنَا عَلَى مُحَمَّدٍ , شَفِيعِ الأَنَامِ (2x)

الْبَدْرِ النَّامِ نُورٌ تَجَلَّى , عَلَيْهِ السَّلَامُ (2x)

PROFIL UKM JQH AL-MIZAN

A. Sejarah dan Perkembangan UKM JQH al-Mizan

Tahun 1998 merupakan tahun bersejarah bagi bangsa Indonesia, dimana aliansi mahasiswa dari berbagai penjuru Indonesia menuntut presiden masa itu (Soeharto) turun dari jabatannya karena cenderung monarki dan nepotisme. Dalam catatan sejarah, tahun 1998 dikenal masa transisi kepemimpinan dari masa Orde Baru menuju masa reformasi. Bersamaan dengan masa itu, di kala rakyat Indonesia secara keseluruhan menghendaki perubahan, disaat itu pula muncul di lingkungan IAIN Sunan Kalijaga Yogyakarta kehendak untuk perubahan, yaitu kehendak untuk pengembangan jiwa spiritual mahasiswa bernuansa keislaman. Maka didirikanlah sebuah organisasi keagamaan di IAIN Sunan Kalijaga Yogyakarta yang membidangi minat dan bakat mahasiswa. Organisasi ini bernama **Jam'iyah al-Qurra' wa al-Huffazh (JQH) al-Mizan**.

Pada awalnya jauh sebelum tahun 1998, **embrio UKM JQH al-Mizan** sudah ada yaitu berasal dari **dua komunitas/BOM-F** di Fakultas Syariah (tilawah) dan Fakultas Ushuludin (halaqoh tahfizh) yang anggota dan pengurusnya tidak hanya dari fakultasnya masing-masing namun juga berasal dari fakultas lain. Besarnya antusias mahasiswa IAIN Sunan Kalijaga dan dikuatkan dengan saran pembina pada saat itu, pada akhirnya **diusulkan** agar al-Mizan menjadi **UKM tingkat universitas** sehingga seluruh mahasiswa IAIN Sunan Kalijaga bisa menjadi anggota al-Mizan.

Setelah melalui raker dengan dibuatnya AD/ART yang bertempat di Bantul, suatu tempat bagian Selatan Yogyakarta. Organisasi ini disahkan melalui **SK rektor oleh Prof. Dr. Atho'**; dan ditetapkan sebagai Unit Kegiatan Mahasiswa (UKM) tepatnya pada tanggal **28 Oktober 1998** di bawah pengawasan Pembantu Rektor III. Terbentuknya JQH al-Mizan tentu tidak terlepas dari kegelisahan segelintir mahasiswa IAIN Sunan Kalijaga yang menginginkan adanya organisasi minat dan bakat

dalam bidang seni qurani. Awal berdiri, setelah ditetapkan sebagai Unit Kegiatan Mahasiswa (UKM), JQH al-Mizan diketuai oleh **Ujang Shihabudin** dengan memfokuskan keilmuan dalam bidang **qiro'ah, tahfizh, dan tafhim**.

Tentu penamaan al-Mizan tidak sekedar simbolis sebuah nama organisasi saja, dan tidak pula tanpa adanya arti filosofis. Secara literlek, **al-Mizan berarti timbangan atau istilah lain pengukur keseimbangan**. Oleh karena itu, organisasi ini dinamakan al-Mizan dimaksudkan sebagai penyeimbang perjalanan mahasiswa IAIN agar tidak terlalu jauh melepaskan diri dari budaya keislaman serta tidak menjauh dari kultur akademik modern pada waktu itu.

Kegiatan-kegiatan yang dilakukan awal berdirinya JQH al-Mizan meliputi seni baca al-Qur'an (tilawah), mengasah kemampuan menghafal al-Qur'an (tahfizh), dan olah pikir untuk memahami al-Qur'an (tafhim). Dari ketiga kegiatan tersebut terus mendapat pembinaan dari orang-orang berkompeten di bidangnya. **Pembina Tilawah dengan Ustadz Mohammad Nur, Tahfizh dengan Ustadz Sukanto, dan Tafhim dengan Ustadz Malik Madani**. Akan tetapi tidak lama kemudian, setelah pergantian ketua dari Ujang Shihabudin ke Mohammad Irohan pada tahun 2000-2002, Pembina dirampingan menjadi satu Pembina.pada periode ini Pembina al-Mizan adalah Malik Madani hingga enam periode berikutnya.

Kebutuhan akan pengembangan minat dan bakat mahasiswa IAIN Sunan Kalijaga senantiasa terus menjadi tuntutan secara keseluruhan. Banyaknya mahasiswa yang memiliki kemampuan seni menulis al-Qur'an menjadi tuntutan untuk dibentuknya wadah pengembangan seni menulis al-Qur'an di bawah naungan JQH al-Mizan. Maka, **pada tahun 2002-2003** dengan ketua umum Ahmad Fauzan dibentuklah wadah pengembangan seni tulis al-Qur'an, yaitu **Divisi Kaligrafi**. Di samping beberapa faktor yang mendukung

adanya difasilitasi dengan menciptakan wadah khusus, agar bisa berkembang dengan maksimal sesuai dengan harapan. Selain itu, juga karena faktor dari berbagai macam event seperti MTQ yang di dalamnya terdapat perlombaan kaligrafi. Oleh karena itu, penentuan pengurus dan program pelatihan serta pengembangan di bidang ini dirasa sangat penting.

Selain penambahan divisi kaligrafi, pada tahun 2001-2002 terjadi **perubahan istilah pada divisi Tafhim menjadi divisi Tafsir**. Perubahan ini, didasarkan atas perubahan orientasi pembelajaran yang mengarah pada metodologi penjelasan makna-makna al-Qur'an secara sistematis. Hal ini juga terpengaruh oleh perkembangan wacana ke al-Qur'an-an yang berkembang di Fakultas Ushuluddin secara khusus dan kampus IAIN pada umumnya.

Masa kepengurusan 2003-2004 yang diketuai oleh M. Burhanuddin, terjadi pula penambahan divisi yaitu **Divisi Shalawat**. Wacana tentang pembentukan divisi baru ini berkembang dalam divisi tilawah, dimana notabene anggotanya memiliki kemampuan dan bakat bersenandung kalimat-kalimat thayyibah dengan diiringi musik tradisional. Sehingga wacana pembentukan divisi ini akhirnya diwujudkan dalam sebuah wadah tersendiri, yang bertujuan untuk pengembangan kreativitas mahasiswa dalam bidang shalawat tradisional.

Setelah bejalan beberapa tahun, pada masa kepengurusan 2004 sampai 2022 organisasi ini tidak lagi terjadi penambahan divisi ataupun perubahan nama dalam struktur organisasi. Lima divisi dengan karakter dan program kerja yang berbeda-beda sudah terasa besar dalam sebuah kepengurusan di UKM JQH al-Mizan. Nama al-Mizan pun kini semakin masyhur akan jiwa Qur'aninya.

Adapun mengenai divisi-divisi yang ada di UKM JQH al-Mizan yaitu Divisi Tilawah, Divisi Tahfizh, Divisi Tafsir, Divisi Kaligrafi, dan Divisi Sholawat penjelasannya sebagai berikut:

1. Divisi Tilawah

Salah satu divisi tertua di UKM JQH al-Mizan yang berorientasi pada pelatihan dan pengembangan keilmuan, khususnya ilmu *Qira'at al-Qur'an* adalah divisi tilawah. Di sini akan mempelajari dasar-dasar ilmu *qiro'ah* baik dalam bentuk lagu-lagu dasar atau *attausyih* dan diaplikasikan ke dalam ayat-ayat al-Qur'an yang kemudian dipersiapkan untuk melanjutkan ke tingkat lebih tinggi. Sebenarnya pelatihan dan pengembangan ini masih berjalan sesuai rencana dan bahkan tidak menutup kemungkinan untuk mengadopsi sistem modern. Tujuan pelatihan dan pengembangan ini dilakukan agar kemampuan para pelajar dibidang *Qiro'at al-Qur'an* semakin meningkat, dan memperbanyak inventaris lagu bagi anggota sehingga nantinya digembleng secara rutin dalam Bank *Qori'-Qori'ah*.

Dalam berbagai *event* juga sering diundang sebagai pengisi acara *qiro'ah*. Termasuk dalam beberapa MTQ (Musabaqah Tilawatil Qur'an) di tingkat apapun. Divisi ini setiap tahun selalu mengambil peran dalam berbagai *musabaqah*. Ruang aktualisasi yang selalu tersedia menjadi salah satu penyemangat kader untuk selalu mengembangkan bakat. Latihan yang dilakukan secara formal dianggap tidak cukup untuk mengakomodir semangat besar itu. Maka, beberapa latihan yang sifatnya non formal sering dilakukan. Semisal mendatangi forum-forum latihan yang dilaksanakan oleh pihak tertentu atau mendatangi kediaman orang yang dianggap mumpuni untuk memberi petunjuk dan melatih agar semakin baik.

2. Divisi Tahfizh

Pada awal berdiri, selain divisi tilawah, UKM JQH al-Mizan juga membentuk divisi Tahfizh. Divisi ini sudah menunjukkan potensi yang begitu luar biasa, dan berperan sebagai wadah bagi mahasiswa yang mempunyai hafalan al-Qur'an dengan jumlah hafalan sedikit maupun banyak untuk mempertahankan dan

mengembangkan hafalannya. Dalam pengembangan kajian keislaman, al-Qur'an merupakan salah satu komponen yang harus diperdalam. Salah satu bentuk memperdalam ilmu al-Qur'an dalam tradisi Islam adalah menghafal al-Qur'an. Tidak heran kalau sebagian besar alumni pesantren yang melanjutkan studi agamanya di kampus IAIN (UIN) Sunan Kalijaga Yogyakarta telah terlebih dahulu menghafalkan al-Qur'an walaupun dengan jumlah yang bervariasi. Maka, wadah untuk difasilitasi oleh kampus, yang diamanatkan kepada JQH al-Mizan.

Tidak hanya sebagai penghimpun hafizh dan hafizhah saja, divisi tahfizh sendiri sering mendelegasikan anggotanya untuk mengikuti perlombaan sekala daerah ataupun nasional. Begitu juga di beberapa acara yang diadakan oleh lembaga-lembaga ataupun majlis yang berada di sekitar Yogyakarta sendiri sering ikut serta dalam mengisi acara *Khataman*, *Muqoddaman*, dsb. Bahkan dari divisi tahfizh sendiri menggagas sebuah perlombaan Hifzhil Qur'an yang telah diperlombakan pada FSQ Ke 3 UKM JQH al Mizan dalam sekala nasional, yaitu Lomba MHQ Bettle.

3. Divisi Tafsir

Divisi tafsir pada awal mulanya bernama divisi tafhim. Pergantian nama ini pada periode kepengurusan 2002-2003 yang tentu beralasan, di mana perubahan nama diharapkan anggota tidak sekedar memahami al-Qur'an tetapi juga bagaimana mereka mampu belajar memahami secara esensial makna terkandung dalam al-Qur'an. Divisi tafsir merupakan salah satu bagian dari UKM JQH al-Mizan yang bergerak di bidang intelektual atau seni berpikir. Di dalamnya diajarkan tentang Ulumul Qur'an, nahwu, shorof, dan disiplin keilmuan terkait. Tujuannya adalah untuk memahami dan belajar menafsirkan sebuah ayat al-Qur'an, bagaimana ayat al-Qur'an itu dapat dipahami kembali kepada orang lain tanpa paksaan. Tentu tidak hanya bersinggungan dengan hal itu saja, divisi tafsir juga mengajarkan

bagaimana beretorika, berdiskusi, membuat dan menuangkan sebuah karya. Dalam hal ini untuk mewujudkan ide dan pola pikir kreatifnya, dibuatlah sebuah karya tulisan berupa buku yang ditulis oleh anggota tafsir itu sendiri.

Adanya divisi tafsir ini sangat memberikan kontribusi yang besar dalam segala aspek khususnya ketika MTQ yaitu cabang MSQ (Musabaqah Syarhil Al-Qur'an) lokal maupun nasional dengan ketajaman menganalisis ayat-ayat al-Qur'an dan isu-isu kekinian dengan jelas dan gamblang.

4. Divisi Kaligrafi

Dalam catatan sejarah JQH al-Mizan, divisi kaligrafi merupakan divisi yang muncul pada tahun 2001-2002 setelah 3 divisi yakni Tilawah, Tahfizh dan Tafsir. Divisi kaligrafi merupakan salah satu dari divisi yang ada di UKM JQH al-Mizan yang memiliki program pelatihan dan pengembangan di bidang ilmu seni tulis al-Qur'an. Divisi kaligrafi ini melatih dan mengkader anggota kaligrafi sebagai dakwah seni yang memiliki nilai-nilai islami yang mampu mengangkat derajat Islam lewat dunia seni tulis maupun lukis. Dengan adanya divisi kaligrafi dan pelatihan kaligrafi ini, divisi ingin memperkenalkan kepada umat manusia bahwa Islam memiliki keindahan, kelemah-lembutan. Tujuannya adalah terciptanya kedamaian dan kemakmuran dalam kehidupan sehari-hari, dengan satu kata yang terukir penuh rasa, telah menitipkan sejuta makna bagi yang membacanya.

Jaringan yang telah didapatkan oleh divisi kaligrafi sudah sangat luas. Beberapa kali melakukan *event* melalui pameran bersama tokoh-tokoh lukis dan kaligrafer juga bergerak dalam dekorasi-dekorasi panggung di berbagai acara. Prestasi dalam bidang kaligrafi (kaidah) juga tidak terhitung banyaknya. Beberapa MTQ untuk cabang *mushafi*, dekorasi, lukis dan *naskh* diberbagai daerah maupun nasional telah berhasil dijuarai. Melukis

bukan sekedar melukis, tetapi mendalami tanda dalam sejarah kehidupan yang telah memfosisl.

5. Divisi Sholawat

Divisi shalawat ini muncul pada tahun 2003-2004. Terbentuknya divisi baru ini muncul dari divisi tilawah. Divisi shalawat berbeda dari divisi lainnya, yang hanya lebih menonjolkan pada individu, sementara divisi shalawat aktivitasnya lebih pada kolektivitas. Proses seleksi yang terus menerus membuat kompetisi antara kader yang satu dengan yang lainnya menjadi lebih sering terjadi. Maka, semangat untuk mengembangkan diri dalam rangka menjaga eksistensi dan pengembangan kualitas grup semakin tinggi. Olah vokal bagi para vokalis dan latihan rumus pukulan rebana dan seni marawis (musik khas Arab) menjadi ajang pengembangan diri pada masing-masing anggota. Kebutuhan atas variasi musik kontemporer juga menambah semarak latihan divisi ini. Berbagai macam alat music kontemporer telah coba dikombinasikan secara apik dengan karakter musik rebana group. Keyboard adalah musik yang paling sering digunakan dan perkusis-perkusi serta alat tradisional warisan budaya jawa seperti gamelan, bonang, bedug, patrol, dan lain sebagainya.

Dalam perkembangannya divisi sholawat telah mengarah kepada seni musik modern. Dalam hal ini divisi sholawat dibagi menjadi beberapa aliran musik religi, yaitu hadrah klasik, hadrah modern (Mizanan), sholawat akustik, Sholawat Kontemporer/ethnic, dan *Arabic Ansamble*. Sama halnya dengan divisi lainnya, jaringan yang telah didapatkan oleh divisi shalawat sudah sangat luas. Beberapa kali *perform* dan mengisi acara di berbagai *event* seperti pembinaan rohani dengan media shalawat dengan beberapa tokoh di berbagai tempat instansi dan masyarakat serta berkolaborasi dalam hal kesenian dengan seniman-seniman Yogyakarta dan luar Yogyakarta.

B. Arti Lambang UKM JQH al-Mizan

Seperti umumnya organisasi, UKM JQH al-Mizan memiliki lambang tertentu sebagai salah satu perwujudan karakter organisasi. Tentu setiap tulisan atau simbol di dalamnya terkandung makna filosofinya. Berdasarkan Anggaran Rumah Tangga (ART)



MUSYTAG XXII BAB XII pasal 29, 30 dan 31 tentang Lambang, Warna Lambang dan Makna Lambang UKM JQH al-Mizan sebagai berikut:

a) Lambang

- 1) Bentuk lambang UKM JQH al-Mizan UIN Sunan Kalijaga adalah garis lengkung yang membentuk lima sudut
- 2) Isi lambang UKM JQH al-Mizan UIN Sunan Kalijaga terdiri dari:
 - a. Al-Quran dengan keadaan terbuka di atas rehal;
 - b. Pita bawah dengan tulisan hadits berbahasa Arab yang berbunyi "*khairukum man ta'allama al-Qur'ana wa 'allamahu*";
 - c. Tulisan "JAM'IYAH AL-QURRA WA AL-HUFFAZH AL-MIZAN UIN SUNAN KALIJAGA YOGYAKARTA" yang berbentuk melingkar, dan
 - d. Bumi bergaris.

b) Warna Lambang

- 1) Garis lengkung membentuk lima sudut berwarna kuning;
- 2) *Background* berwarna biru langit;
- 3) Al-Quran terbuka berwarna putih;
- 4) Pita berwarna kuning;

- 5) Tulisan hadits berbahasa Arab yang berbunyi "*khairukum man ta'allama al-Qur'ana wa 'allamahu*" berwarna hitam;
- 6) Bumi berwarna hijau bergaris hitam;
- 7) Tulisan "JAM'IIYAH AL-QURRA WA AL-HUFFAZH AL-MIZAN UIN SUNAN KALIJAGA YOGYAKARTA" berwarna putih.

c) Makna Lambang

- 1) Garis lengkung bermakna berkembang;
- 2) *Background* bermakna alam semesta;
- 3) Al-Quran di atas bumi bermakna membumikan al-Quran;
- 4) Pita dan tulisan hadits berbahasa Arab bermakna asas dan semangat dalam membumikan al-Quran;
- 5) Bumi bergaris bermakna dunia yang aktif dengan alasan manusia sebagai khalifah melebihi makhluk Allah lainnya;
- 6) Bentuk segilima melambangkan rukun islam.

C. Visi dan Misi UKM JQH al-Mizan

Sebuah organisasi tentu mempunyai visi dan misi tertentu demi tercapainya tujuan yang diinginkan sesuai harapan. Begitu juga dengan UKM JQH al-Mizan, setelah diresmikan menjadi UKM di kampus UIN Sunan Kalijaga, para pendiri mengadakan raker yang tentunya membahas visi dan misi UKM JQH al-Mizan. Berdasarkan Anggaran Dasar (AD) MUSYTAG XXII BAB III pasal 6 dan 7 tentang Visi dan Misi UKM JQH al-Mizan sebagai berikut:

Visi

"Terciptanya masyarakat kampus yang berwawasan dan berjiwa Qurani"

Misi

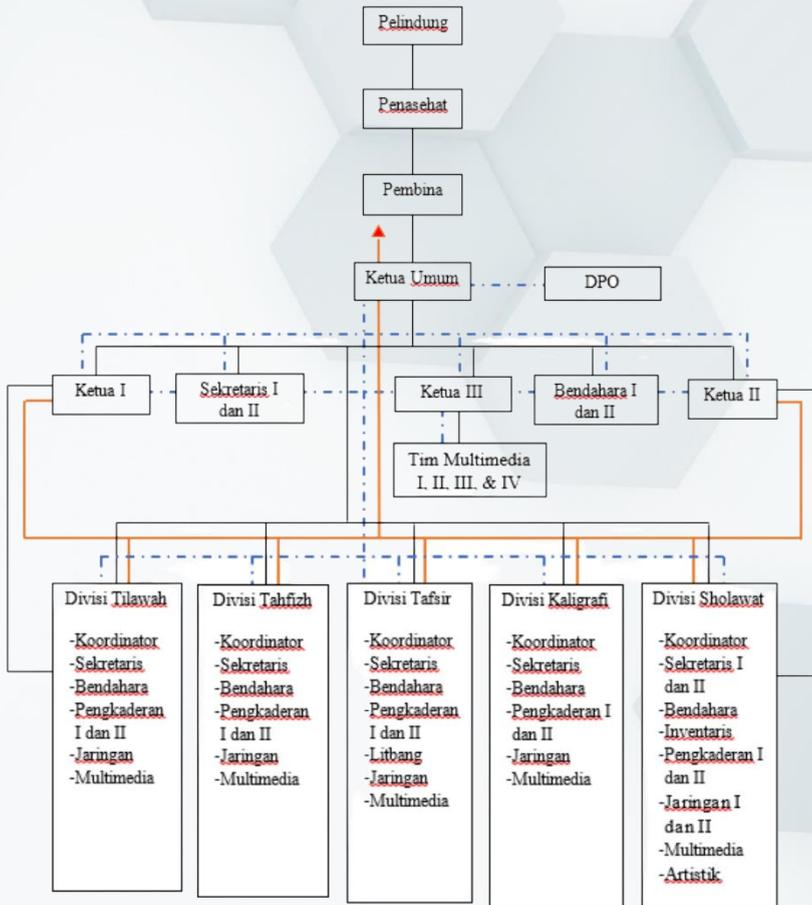
"Aktualisasi nilai-nilai al-Quran"

Demi terlaksananya visi dan misi tersebut, UKM JQH al-Mizan menyiapkan kebutuhan anggotanya dengan kegiatan yang bernuansa Qur'ani. Diantaranya mengadakan berbagai kegiatan pendukung selain latihan rutin. Kegiatan tersebut tidak hanya menjadi program kerja ataupun rutinitas, tetapi semua anggota diharapkan mampu memperoleh makna positif dari setiap kegiatan tersebut. Kesenian yang bernuansa Qur'ani diyakini sebagai salah satu media atau cara untuk menemukan ruh cinta kepada Allah dan Rasul-Nya. Maka, dengan sering melakukan ritual kesenian yang bernuansa Qur'ani, organisasi ini menargetkan sikap pengembangan, dakwah, istiqamah, kekeluargaan, senasib seperjuangan dalam mengamalkan dan mensyiarkan al-Qur'an kepada masyarakat kampus dan masyarakat umum.

STRUKTUR DAN TATA HUBUNGAN

A. Struktur Kepengurusan UKM JQH al-Mizan

Untuk menjalankan dan menjamin pelaksanaan manajemen dalam sebuah organisasi, maka UKM JQH al-Mizan menyusun struktur organisasi sebagai berikut:



B. Tata Hubungan

1. Eselon

Tingkatan kekuasaan suatu kesatuan sistem organisasi. Eselonisasi ini berfungsi untuk mengefektifkan kerja maupun kebijaksanaan-kebijaksanaan yang berkaitan dengan pengkaderan UKM JQH al-Mizan, baik yang bersifat internal maupun eksternal yang meliputi:

- a. Eselon satu, adalah ketua umum UKM JQH al-Mizan.
- b. Eselon dua, adalah unsur pengurus yang terdiri dari:
 - Ketua I, Ketua II, dan Ketua III beserta Tim Multimedia
 - Sekretaris I dan II
 - Bendahara I dan II
- c. Eselon tiga, adalah pengurus masing-masing divisi.

2. Tata Hubungan

- a. Hubungan pengurus inti dan ketua umum adalah vertikal, konsultatif, koordinatif bergaris lurus.
- b. Hubungan pengurus dengan divisi atau divisi dengan divisi lain adalah horizontal, koordinatif, dan bergaris putus-putus.
- c. Hubungan pengurus, koordinator divisi, dengan staff masing-masing adalah vertikal, koordinatif dan bergaris lurus.

**PROGRAM KERJA UKM JQH AL-MIZAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA 2022/2023**

A. Pengurus Harian

1. Mizan Production
2. Perawatan dan Penambahan Inventaris
3. Rapat Evaluasi Kinerja
4. Pembuatan Jas Almamater
5. Pembuatan Sertifikat
6. Pembuatan KTA
7. Pengembangan Kurikulum
8. Pendidikan dan Pelatihan (DIKLAT)
9. Bungso Kaliur (Nyambung Roso Kalian Sedulur)
10. Yaumul Mizan
11. Semarak Trias Windu al-Mizan (MILAD)
12. Musyawarah Tahunan Anggota (MUSYTAG)

B. Divisi Tilawah

1. Bank Qori'
2. Latihan Rutin
3. Haflah Tilawah
4. Tilawah Production
5. Roadshow Tilawah
6. Rapat Evaluasi
7. SIKRAB

C. Divisi Tahfizh

1. Halaqah
2. Wisuda Tahfizh
3. Sima'an al-Qur'an
4. MHQ Battle
5. Tahfizh Production
6. Fun Qur'an
7. Rapat Evaluasi
8. Digitalisasi Data Administrasi Tahfizh

D. Divisi Tafsir

1. Literasi
 - a. Buletin al-Qurra'
 - b. Pelatihan Kependulisan
 - c. Studi Keilmuan Tafsir (SKT)

2. Ngaji Nahwu Shorof
3. Public Speaking
4. Tafsir Production
5. Pekan Tafsir
6. Rapat Evaluasi

E. Divisi Kaligrafi

1. Kuliah Seni
2. Rapat Evaluasi
3. Wisata Seni
4. Camp Kaligrafi
5. Pameran Kaligrafi
6. Kaligrafi Production
7. Syahadah

F. Divisi Sholawat

1. Latihan Rutin
 - a. Latihan Dasar
 - b. Latihan Lanjutan
 - 1) Hadrah Klasik
 - 2) Akustik
 - 3) Gambus (*Arabic Ensemble*)
2. Fun Day with Sholawat
3. Rapat Evaluasi
4. Sholawat Production
5. Penginventarisan
6. Safari Maulid

**SUSUNAN PENGURUS UKM JQH AL-MIZAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA 2022/2023**

Pelindung : Prof. Dr. Phil Al-Makin, M.A.
Penasehat : Dr. Abdur Rozaki, S.Ag., M.Si.
Pembina : Dr. Jarot Wahyudi, S.H., M.A.

Dewan Pertimbangan Organisasi

1. Muhammad Abdul Latif Wahid, S.Pd.
2. Abdul Lathif Ghozaly, S.Ag.
3. Muhammad Ali Romdhoni, S.Pd.
4. Jepri Yanto
5. Marwa Maratus Sholeha
6. Alvy Ra'isatul Murtafi'ah
7. Ghazy Abiyyu Rafi'
8. Moh. Milkhan Rafli Khansya

PENGURUS HARIAN

Ketua Umum : Abdul Hafiz (FITK/PBIO/2019)
Ketua I : Salma Yumna Aqilah (FADIB/SKI/2018)
Ketua II : Siti Nurfadilah (FISHUM/PSI/2019)
Ketua III : Lahfiz Safutra (FUPI/ILHA/2020)
Tim Multimedia : 1. Ahmad Ravi Mahriza Zuhri (FSH/HKI/2018)
2. Muhammad Syafiq (FUPI/IAT/2020)
3. Ahmad Zahir Khan al-Rifqi (FUPI/IAT/2020)
4. Adinda Fatimah Rahmawati (FUPI/IAT/2020)
Sekretaris I : Luluk Astuti (FEBI/ES/2018)
Sekretaris II : Gabriela Saptientia Making (FSH/PM/2019)
Bendahara I : Natasya Putri Nabila (FISHUM/PSI/2019)

Bendahara II : Faiqoh Nadia (FDK /BKI/2019)

SUSUNAN PENGURUS DIVISI

Divisi Tilawah

Koordinator : Agum Munawar (FITK/PBA/2021)
Sekretaris : Yusri az-Zahro Yusuf (FTIK/PAI/2021)
Bendahara : Diana Salma (FSH/HTN/2021)
Pengkaderan I : Riki Ardiansyah (FTIK/PBA/2021)
Pengkaderan II : Lailatul Ulla Safitri (SAINTEK/MTK/2021)
Jaringan : Ahmad Bayu Permana (FTIK/PAI/2021)

Divisi Tahfizh

Koordinator : Abdurrahim Muhammad
(FUPI/LHA/2021)
Sekretaris : Didan Sopian (FITK/PKIM/2019)
Bendahara : Rizka Amalia (FISHUM/PSI/2021)
Pengkaderan I : Rauzhatu Sakinah Gustia (FEBI/AS/2021)
Pengkaderan II : Faiz Nofita Isti Amalia (FITK/PKIM/2021)
Jaringan : Ulya Darojah Hadiyatika (FUPI/IAT/2019)
Multimedia : Maulida Iftinan (FDK/MPI/2020)

Divisi Tafsir

Koordinator : Izmil Nauval Abd. Khabir
(FUPI/ILHA/2019)
Sekretaris : Nisrina Zain (FUPI/SA/2019)
Bendahara : Wahyu Insani (FADIB/BSA/2019)
Pengkaderan I : Muhammad Fathur Rizky (FSH/HES/2021)
Pengkaderan II : Lathifatul Mufidah (FEBI/ES/2021)
Litbang : Nada Windria Hayati (FDK/BK/2021)
Jaringan : Deffananda Febrian S. P.

(FUPI/ILHA/2021)

Multimedia : Khoziy Muhaemin Karum (FUPI/IAT/2021)

Divisi Kaligrafi

Koordinator : Eri Pamungkas Tri Atmojo
(FADIB/BSA/2020)

Sekretaris : Lintang Rahmaniastuti (FITK/PKIM/2020)

Bendahara : Dita Puji Lestari (FUPI/IAT/2021)

Pengkaderan I : Shofi (FUPI/ILHA/2020)

Pengkaderan II : Madinatuzzahro (SAINTEK/TI/2021)

Jaringan : Muhammad Fahri Ali (FITK/PAI/2021)

Multimedia : Ila Alawiyah (FSH/HES/2020)

Divisi Sholawat

Koordinator : Nizar Khoirul Amri (FUPI/AFI/2020)

Sekretaris I : Zumrotus Sa'adah (FDK/KPI/2020)

Sekretaris II : Mayada Nisfi Fatmawati (FDK/MD/2021)

Bendahara : Afifatuz Zahro Zain (FSH/PM/2021)

Pengkaderan I : Sholahuddin Muna al-Ayyubi
(FUPI/IAT/2019)

Pengkaderan II : Gita Naura Nashifa (FSH/HKI/2021)

Jaringan I : Firhad Faatihhaturrahmat Jaya
(FDK/BKI/2020)

Jaringan II : M. Iqbal Ardian Makarim (FUPI/AFI/2021)

Multimedia : Muhammad Sa'dan Alfi
(FITK/PMAT/2020)

Artistik : Khaerinda Nindi Fadhila (FUPI/IAT/2020)

Inventaris : Hosinatun (FUPI/SA/2020)

PRESTASI UKM JQH AL-MIZAN

No.	Nama	Kategori Lomba	Kegiatan	Prestasi
1.	Muhammad Farhan	Tilawah	MTQTN 2021	Terbaik I
2.	Umar Izzul Haq	Tilawah	MTQN Semarak Tarbiyah UIN SATU Tulungagung 2021	Terbaik I
3.	Nilam Cahyati	Tilawah	MTQ PTQ RRI Sungailiat Bangka Belitung 2021	Terbaik I
4.	M. Ali Romdhoni	Tilawah	MTQ Internasional Antar Bangsa Malaysia 2021	Terbaik II
5.	Nida Ma'rufah	Tilawah Dewasa	MTQ Kota Yogyakarta 2021	Terbaik II
6.	Afnani Rosyida	Tilawah Remaja	MTQ Kabupaten Sleman 2021	Terbaik I
7.	Mahirotn Fadillah	Qiraat Sab'ah Mujawwad	MTQ Kabupaten Sleman 2021	Terbaik I
8.	Nurfaizah Jamaluddin	MHQ 30 Juz	AJAK-Qu IAIN Syekh Nurjati Cirebon 2021	Terbaik I
9.	Aisy Maziyah N.	MHQ 30 Juz	MTQ Provinsi DIY 2022	Terbaik I
10.	Redo Syah Putra	MHQ 15 Juz	PTQ RRI Korwil Palembang 2022	Terbaik I
11.	Ulya Darojah H.	MHQ 20 Juz	Nada Confes Fordakom IAIN Palangkaraya 2022	Terbaik II
12.	Ida Mawaddah Ahmad	MHQ 30 Juz	Nada Confes Fordakom IAIN Palangkaraya 2022	Terbaik II
13.	Tsaqifa Aulya Afifah	MHQ 10 Juz	Festival Nasional Qur'an dan Hadits STAI SADRA 2022	Terbaik II
14.	Attahya Fadel Ali R.	MHQ Juz 29,30,1	Dentistry Qur'anic Competition Universitas Brawijaya 2021	Terbaik I
15.	Asep Baden	Dai	IPPBMM Se Jawa-Madura 2021	Terbaik I
16.	Lahfiz Safutra	Musabaqoh Syarhil Qur'an	MTQ Kabupaten Sleman 2021	Terbaik I

17.	Moh. Rofqil Bazikh	Esai	Festival Sastra Mursa Esten 2021	Terbaik I
18.	Setiawan Al Fadli	Musabaqoh Qiroatul Kutub	Pekan Raya IAT 2021	Terbaik III
19.	Riqqotul Qulub	Musabaqoh Fahmil Qur'an	MTQ Provinsi Jawa Timur 2021	Terbaik I
20.	Alvy Ra'isatul M.	LKTI-Qur'an	MTQ Provinsi DIY 2022	Terbaik I
21.	Alin Rukhana	Tafsir Qur'an	MTQ Kota Yogyakarta 2022	Terbaik III
22.	Zaim Mustaqim	Kontemporer	IPPBMM Se Jawa-Madura 2021	Terbaik II
23.	Mohammad Bahrul S.	Kontemporer	HAMASAH 2021 UIN Syarif Hidayatullah Tingkat Internasional	Terbaik II
24.	Aeni Putri Amelia	Kontemporer	Gebyar Polkesyo Qur'ani Tingkat Nasional 2021	Terbaik I
25.	Madinatuzzahro	Hiasan Mushaf	GEMPAR UNIDA VIII Tingkat Nasional 2021	Terbaik I
26.	Siti Tursilawaty	Hiasan Mushaf	MTQ Provinsi DIY 2022	Terbaik I
27.	Syarifah Laily	Naskah	MTQ Provinsi DIY 2022	Terbaik I
28.	Fandi Riansyah	Dekorasi	MTQ Provinsi Kepulauan Riau 2022	Terbaik II
29.	Abdul Fattah	Hadroh	Festival Hadroh DPW PKB DIY	Terbaik I
30.	M. Nur Thoyib	Hadroh	Festival Hadroh DPW PKB DIY	Terbaik I
31.	Muktafin Mujab	Hadroh	Festival Hadroh DPW PKB DIY	Terbaik I
32.	Mahsunnah	Hadroh	Festival Hadroh DPW PKB DIY	Terbaik I
33.	Siti Nurul Zakiya	Hadroh	Festival Hadroh DPW PKB DIY	Terbaik I
34.	Nidaul Chasanah	Hadroh	Festival Hadroh DPW PKB DIY	Terbaik I
35.	Amalina	Hadroh	Festival Hadroh DPW PKB DIY	Terbaik I

DOKUMENTASI KEGIATAN UKM JQH AL-MIZAN

Rapat Kerja (Raker) Pengurus UKM JQH al-Mizan



Peringatan Hari Lahir UKM JQH al-Mizan



Miladiyah UKM JQH al-Mizan



Latihan Rutin Divisi Tilawah



Musabaqoh Tilawatil Qur'an (MTQ) Nasional



Latihan Rutin Divisi Tahfizh



Wisuda Tahfizh dan MHQ Battle



Latihan Rutin Divisi Tafsir

Ngaji NAHWU SHOROF

Wustho

Wajib AMBILTA BUKU TAFSIR 20 DIARY 21

terbuka untuk umum (open free)

Kamis, 03 Februari 2022

Pukul 15.30 WIB - Selesai

Selasar Masjid UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Tafsir Jalalin : Surah Al-Baqarah

bareng : **Mas M. Agus Effendi S.Psi.**

+62 856-1245-2364 (Aby) | @masnata.tafsir | tafsil.at.mia@gmail.com



Pekan Tafsir



Latihan Rutin Divisi Kaligrafi



Pameran Kaligrafi



Latihan Rutin Divisi Sholawat



Pentas Sholawat

